



CITTA' DI COSENZA

Copia di Deliberazione della Giunta Comunale

Deliberazione n. 48 del 12/05/2023

Oggetto:

Approvazione Accordo di valorizzazione integrata per la realizzazione di una collaborazione e una programmazione condivisa tra i Musei della città di Cosenza, della città di Rende e dell'Università della Calabria.

L'anno duemilaventitre, il giorno dodici del mese di maggio, a partire dalle ore 15.45, nella Sala delle riunioni di Giunta del Palazzo Municipale, con l'assistenza del Segretario Generale Virginia Milano, si è riunita la Giunta Comunale per trattare gli affari posti all'ordine del giorno nelle persone seguenti e alla presenza del Sindaco Francesco Alessandro Caruso:

		<i>Presente Assente</i>	
<i>Maria Pia Funaro</i>	<i>Vice Sindaco</i>	-	X
<i>Massimiliano Battaglia</i>	<i>Assessore</i>	-	X
<i>Veronica Buffone</i>	""	X	-
<i>Damiano Cosimo Covelli</i>	""	X	-
<i>Francesco De Cicco</i>	""	X	-
<i>Maria Teresa De Marco</i>	""	X	-
<i>Francesco Giordano</i>	""	X	-
<i>Giuseppina Rachele Incarnato</i>	""	X	-
<i>Pasquale Sconosciuto</i>	""	X	-

LA GIUNTA

RITENUTA la necessità che sull'argomento indicato in oggetto siano formalmente assunte le determinazioni della Città;

Letta ed esaminata la proposta di deliberazione (n. 63/2023) che si riporta integralmente:

Settore 4 - CULTURA EDUCAZIONE ISTRUZIONE TURISMO SPETTACOLI

Proponente Antonella Rino (Direttore Settore)

PREMESSO che:

- il Comune di Cosenza attribuisce una valenza strategica alle attività culturali e alla valorizzazione e alla fruizione dei beni culturali e del patrimonio materiale e immateriale della città;
- il Comune ha come obiettivo, anche attraverso l'utilizzo di sistemi innovativi, la promozione e valorizzazione dei beni culturali di proprietà comunale, la realizzazione di iniziative quali occasioni di crescita, di educazione e di socialità al servizio dei cittadini e di attività finalizzate alla conoscenza e alla diffusione della storia, della cultura e dell'identità della città, ai fini del suo rilancio turistico-culturale;
- al Comune di Cosenza afferiscono importanti avamposti culturali tra cui il Museo dei Brettii e degli Enotri, il MAB-Museo all'aperto Bilotti, il BoCs Museum e il Castello Svevo;
- nella città di Cosenza operano anche altre importanti istituzioni museali (la Galleria Nazionale di Palazzo Arnone, il Museo Consentia Itinera, il Museo Diocesano e il Museo dei Fumetto) non afferenti al Comune, ma la cui valorizzazione e promozione ha importanti ricadute anche sulla Cultura e il Turismo dell'intero territorio comunale;
- l'intera area urbana di Cosenza e Rende gode della presenza di sedi museali diversificate per tipologia, collezione e gestione e desumerebbe dalla collaborazione tra esse evidenti vantaggi in una pluralità di ambiti;

CONSIDERATO che:

- il D.Lgs. n. 42 del 22.01.2004, "Codice dei beni Culturali", art. 114 e il D.M. n. 113 del 21.02.2018, "Adozione dei Livelli uniformi di qualità per i Musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del sistema museale nazionale", orientati a migliorare il sistema di fruizione, accessibilità e gestione sostenibile del patrimonio culturale e miglioramento dei livelli di fruizione in maniera omogenea su tutto il territorio nazionale, fissano i livelli minimi uniformi di qualità delle attività di valorizzazione;
- lo stesso D.M. n. 113 del 21.02.2018 recante "*Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*" è orientato a creare una rete di musei e luoghi della cultura collegati fra loro al fine di migliorare il sistema di fruizione, accessibilità e gestione sostenibile del patrimonio culturale;
- lo Statuto del Comune di Cosenza stabilisce che il Comune promuove lo sviluppo culturale della propria comunità favorendo tra l'altro il coordinamento e la collaborazione con la Regione, la Provincia, i Comuni limitrofi, le istituzioni culturali, per *«la valorizzazione del patrimonio culturale, etnico, linguistico, storico, artistico e archeologico e della tradizione patriottica risorgimentale cosentina»*;

VISTO che:

- negli anni la collaborazione tra i Musei della città di Cosenza, avente nei Direttori dei singoli Musei i propri referenti, ha portato alla realizzazione di iniziative condivise e all'avvio della

diffusione di un'immagine integrata dei Musei della città di Cosenza, grazie anche alla attiva partecipazione dei Social media manager operanti sul territorio cittadino, evidenziando la virtuosa sinergia fra le parti;

- negli anni la collaborazione tra i Musei ha portato alla concreta volontà di costituire nel tempo una rete dei Musei;
- i direttori e responsabili dei Musei, nonché le istituzioni proprietarie degli stessi, hanno manifestato la palese intenzione di proseguire nelle azioni già intraprese e di ampliare l'accordo ai Musei della città di Rende (Museo del Presente, Museo civico - palazzo Zagarese, Museo d'arte contemporanea "Roberto Bilotti Ruggi D'Aragona" – Castello di Rende, MAR – Museo all'aperto Rende) e dell'Università della Calabria, alla quale afferisce un Sistema Museale Universitario (SiMU);

ATTESO che:

- alla luce degli obiettivi delle diverse parti e dell'interesse riconosciuto da tutti risulta necessario formalizzare tale volontà di collaborazione attraverso la sottoscrizione di un accordo di valorizzazione al fine di avviare forme di collaborazione e promuovere e sviluppare azioni comuni per favorire lo sviluppo dei Musei dell'area urbana;
- è stato condiviso tra le parti uno Schema di Accordo di valorizzazione in cui sono definiti gli ambiti della collaborazione e la programmazione delle azioni condivise per il quinquennio 2023-2028 al fine di garantire all'area urbana Cosenza-Rende, al territorio regionale e al Paese -tramite il SMN-, il concreto miglioramento della gestione e della fruizione dei Musei presenti sul territorio urbano di Cosenza;
- che il suddetto accordo si propone obiettivi di breve, media e lunga scadenza per il quinquennio 2023-2028 aspirando *in primis* alla connessione (organizzativa oltre che virtuale) dei Musei presenti nell'area urbana di Cosenza e Rende e alla crescita della loro immagine e autorevolezza nell'opinione pubblica;

PRESO ATTO che la sottoscrizione di tale accordo consentirà:

- evidenti migliorie sul piano gestionale e sull'incidenza dei Musei nel tessuto urbano e territoriale con la diffusione di una immagine condivisa, eventi e attività condivise e proposte turistiche integrate;
- concrete opportunità di formazione per i numerosi giovani laureandi dei Corsi di Laurea delle Università, non solo afferenti il comparto umanistico ma anche l'area economica, quella della comunicazione e quella informatica relativa all'utilizzo delle moderne tecnologie digitali, attraverso la stipula di apposite convenzioni tra i Musei con le Università, le Accademie di Belle Arti per progetti scientifici, tirocini e attività didattica;
- la stipula di apposite convenzioni tra i Musei dell'area urbana e altri Musei del territorio regionale, siano essi afferenti alla Direzione Regionale Musei Calabria del MIC, siano essi di pertinenza di altri Enti pubblici territoriali o privati, al fine di individuare strategie e obiettivi comuni di valorizzazione, promuovendo altresì l'integrazione, nel processo di valorizzazione, delle infrastrutture e dei settori produttivi collegati;
- di promuovere bandi di ricerca, premi di studio per i giovani laureati;
- la stipula di una convenzione con la Regione Calabria, l'ufficio scolastico provinciale e regionale e con gli Uffici scolastici delle regioni limitrofe per la promozione delle visite nelle sedi museali coinvolte nel presente accordo con modalità e tempi di volta in volta stabiliti;
- di diffondere e acquisire le indicazioni regionali e nazionali sui Musei conformemente alla normativa ICOM e MiC per favorire l'accesso delle istituzioni al sistema museale regionale e nazionale;

Tale accordo ed eventuali successivi protocolli specifici, garantiranno, altresì:

- una maggiore incidenza e una evidente identità visiva dei Musei dell'area urbana attraverso

l'ideazione e la diffusione su stampati e quotidiani di un logo comune e un'immagine grafica condivisa, la realizzazione di pagine social con cui comunicare le iniziative dei Musei coinvolti e un'identità visiva diffusa, l'implementazione di segnaletica stradale urbana e nei principali snodi viari, ferroviari e aeroportuali della regione, l'ideazione di una CARD promozionale per la visita delle sedi (una delle quali da inviare, ogni anno e tramite l'anagrafe comunale, a tutti i bambini che si iscrivono alla I elementare), gadget promozionali diversificati sulle sedi, applicativi digitali diversificati, newsletter, trasporto pubblico, ecc. per cui potranno essere di volta in volta redatti specifici piani programmatici volti al coinvolgimento dei pubblici e ad avvicinare fasce lontane dal consumo culturale;

- di coinvolgere le strutture ricettive limitrofe (hotel, ristoranti, bar, caffetterie e B&B) per la promozione dei Musei e per la costruzione di un'offerta integrata che abbia ricadute anche sul tessuto economico locale;
- di definire un piano condiviso fra tutte le sedi museali coinvolte avente come oggetto l'adeguamento delle strutture in termini di accessibilità fisica, cognitiva e sensoriale;
- di attrarre fondi regionali, nazionali, ministeriali, del settore privato, europei, dal basso, ecc. per la progettazione condivisa;
- di condividere le competenze dei professionisti attualmente impiegati nelle singole sedi museali per progetti di studio, ricerca, fruizione, didattica e comunicazione, nonché la programmazione di eventi e iniziative condivise e itineranti nelle diverse sedi museali, nonché per la realizzazione di un software digitale utile al monitoraggio costante delle collezioni;
- di favorire la diffusione di materiale divulgativo, scientifico e didattico sui Musei coinvolti, utile sia sul territorio sia in occasione di eventi nazionali ed extranazionali orientati alla promozione dei Musei (Ro.Me Museum exhibition, Fiera del Turismo, Fiera del Mediterraneo, BIT, Salone del Libro, Bologna Children's book Fair, ecc.);
- di individuare luoghi o depositi di emergenza e favorire la musealizzazione di quelli attuali;
- di favorire l'esposizione delle opere presenti nei Musei o nei rispettivi depositi anche nelle altre sedi museali tramite procedure di prestito temporaneo e comodato gratuito;
- il rafforzamento dei progetti di tirocinio, formazione giovanile, alternanza scuola-lavoro nei Musei coinvolti;
- l'attrazione di risorse esterne, non solamente economiche ma anche in servizi, da parte di società e aziende (dalla cancelleria alle tecnologie digitali, dalle case editrici agli allestimenti ecc.);

VISTO che per il conseguimento delle sopradette finalità nell'arco temporale 2023-2028, i Musei dell'area urbana Cosenza-Rende-Unical si impegnano a offrire, ciascuno per le proprie competenze, servizi rientranti nelle proprie prerogative, indicando le prime attività da realizzare e impegnandosi altresì a definire una programmazione biennale;

PRESO ATTO che:

- è necessario approvare, ai fini della sottoscrizione, il suddetto schema di accordo di valorizzazione, condivisa dalle parti;
- lo stesso accordo di valorizzazione non comporta alcun impegno di spesa;

si propone, pertanto, alla Giunta comunale di deliberare:

1. di approvare lo schema dell'accordo di valorizzazione integrata per la realizzazione di una collaborazione e una programmazione condivisa tra i Musei della città di Cosenza, della città di Rende e dell'Università della Calabria, a firma del Sindaco, in nome e per conto di questa Amministrazione;
2. di precisare che il presente atto non comporta oneri a carico del Bilancio comunale;

3. di dare mandato al Dirigente del Settore Cultura-Educazione-Istruzione-Turismo e Spettacoli per la concreta attuazione del presente accordo, individuando volta per volta le attività da realizzare nell'ambito dello stesso e le forme di collaborazione da realizzare sulla base di specifiche convenzioni attuative;
4. di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato nell'Albo pretorio on-line di questo Comune ai sensi dell'art. 32 della Legge 18 giugno 2009, n. 69 e successive modificazioni.

Visto che la stessa è corredata dai pareri richiesti dal Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267, che si riportano integralmente di seguito:

Pareri sulla proposta di deliberazione espressi ai sensi dell'art. 49 c. 1 d.lgs. 18 agosto 2000 n. 267:

- Parere di REGOLARITA' TECNICA del responsabile del Servizio interessato:

Motivazione:

Si esprime parere favorevole di regolarità tecnica.

Il Direttore di Settore

Cosenza 11/05/2023

F.to Antonella Rino

RITENUTO che il proposto atto deliberativo sopperisce, in modo adeguato alle circostanze prospettate, alla necessità di provvedere sull'argomento in oggetto;

Ad unanimità di voti espressi nei modi di legge:

DELIBERA

1. di approvare lo schema dell'accordo di valorizzazione integrata per la realizzazione di una collaborazione e una programmazione condivisa tra i Musei della città di Cosenza, della città di Rende e dell'Università della Calabria, a firma del Sindaco, in nome e per conto di questa Amministrazione;
2. di precisare che il presente atto non comporta oneri a carico del Bilancio comunale;
3. di dare mandato al Dirigente del Settore Cultura-Educazione-Istruzione-Turismo e Spettacoli per la concreta attuazione del presente accordo, individuando volta per volta le attività da realizzare nell'ambito dello stesso e le forme di collaborazione da realizzare sulla base di specifiche convenzioni attuative;
4. di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato nell'Albo pretorio on-line di questo Comune ai sensi dell'art. 32 della Legge 18 giugno 2009, n. 69 e successive modificazioni.

Copia del presente atto sarà trasmessa, a cura del Servizio Archivio, anche mediante procedura informatica, per quanto di competenza e/o per opportuna conoscenza, a: direttore del Settore 4° Cultura-Educazione-Istruzione-Turismo e Spettacoli.

.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto.

.

Il Sindaco

F.to Francesco Alessandro Caruso

Il Segretario Generale
F.to Virginia Milano



CITTA' DI COSENZA

ATTESTAZIONE DI PUBBLICAZIONE

La presente deliberazione viene affissa all'albo pretorio on-line per quindici giorni consecutivi dal 15/05/2023 come previsto dall'art. 124, comma 1, del T.u.o.e.l. n. 267/2000 e dall'art.32 della legge 18 giugno 2009, n.69, e successive modificazioni.

. II DIRETTORE DEL SETTORE
2 - AFFARI GENERALI

F.to MATILDE FITTANTE

Cosenza 15/05/2023

- ESECUTIVITA' IMMEDIATA -
(ex art. 134, comma 3, del T.u.o.e.l. n.267/2000)

La presente deliberazione è dichiarata immediatamente esecutiva.

Il Segretario Generale

Cosenza 15/05/2023

F.to VIRGINIA MILANO

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE PER USO AMMINISTRATIVO

IL SEGRETARIO GENERALE

Cosenza _____
