



Intesa per la realizzazione di un progetto per la tutela e valorizzazione del patrimonio archivistico storico dell'Opera Lirica del Teatro Alfonso Rendano di Cosenza

L'anno _____ il giorno _____ del mese di _____, in Cosenza, tra:

- Giuseppe Bruno, nato a Cosenza il 07/10/1965, in qualità di Dirigente del Settore 4 Cultura e Turismo del Comune di Cosenza, domiciliato per la carica nella casa comunale di Cosenza, il quale, giusta Delibera di Giunta Municipale, dichiara di agire in nome e per conto del Comune che rappresenta in virtù dell'art. 107 comma 3 lett. C del T. U. delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.L. n. 267/2000- C.F. 00347720781;
- Maria Carmela Ranieri, nata a Cosenza il 26/04/1975, in qualità di Presidente dell'Associazione "La Fabbrica del Suono", con sede in Piazza dei Valdesi, snc, Cosenza C.F. 98083520787.

PREMESSO CHE

- il Teatro Alfonso Rendano di Cosenza dispone di un ingente patrimonio di rilevante valenza culturale e artistica che documenta l'attività lirico-sinfonica che il Teatro di Tradizione ha realizzato in oltre centodieci anni di vita;
- la capacità di rendere fruibile ai visitatori questo patrimonio è azione di notevole rilievo ai fini della tutela e valorizzazione della storia del Teatro Alfonso Rendano;
- l'Associazione "La Fabbrica del Suono" ha partecipato, negli anni, a una rilevante attività di raccolta, reperimento e catalogazione di beni e documenti inerenti l'attività del Teatro;
- l'attività di reperimento compiuta dall'Associazione ha consentito la catalogazione di 3291 beni documentali, suddivisi in varie sezioni: Archivio Fotografico (che attualmente conta il maggior numero di beni catalogati), CD, DVD, VHS, Libretti, Musica, Periodici, De Bonis e i Fondi Gentile e Tarsia;
- tale attività di catalogazione ha portato alla costituzione di una Biblioteca e dell'Archivio storico ubicato all'interno al teatro cosentino;
- la Biblioteca aderisce al Polo CSA del Sistema Bibliotecario Nazionale (SBN), di cui ha la responsabilità gestionale la Biblioteca Nazionale di Cosenza, con il codice SBN: CSATR, e che la Biblioteca è iscritta all'Anagrafe delle Biblioteche Italiane (ABI) con il codice ISIL IT-CS0797;

- il Comune di Cosenza ha interesse a istituire un servizio di archivio e biblioteca presso il Teatro Rendano, allo scopo di promuovere e diffondere la cultura lirica e musicale, quale servizio indispensabile allo sviluppo culturale identitario della comunità locale;
- l'Associazione ha elaborato una proposta progettuale denominata: “Progetto per la tutela del patrimonio archivistico storico dell’Opera Lirica del Teatro Alfonso Rendano di Cosenza”;
- il Comune di Cosenza riconosce il valore sociale e civile ed il ruolo nella società dell’associazionismo come espressione di partecipazione, solidarietà e pluralismo e, nel rispetto della sua autonomia, ne sostiene e favorisce l’apporto per il conseguimento delle più ampie finalità di carattere culturale, sociale e civile;
- il Comune Cosenza valorizza le libere forme associative e gli organismi operanti nel territorio con fini culturali, sociali, non aventi scopi di lucro, quale espressione e partecipazione dei cittadini;
- il principio di sussidiarietà - sancito dal comma 4 dell’articolo 118 della Costituzione, dal comma 3 lettera a) dell’articolo 4 della legge 15 marzo 1997 numero 59 e dal comma 5 dell’articolo 3 del TUEL - invita le amministrazioni locali ad avvalersi dell’operato dei cittadini, singoli ed associati per lo svolgimento di compiti e funzioni ad esse assegnati;
- quest’ultima norma dispone che “i comuni e le province [svolgano] le loro funzioni anche attraverso le attività che possono essere adeguatamente esercitate dalla autonoma iniziativa dei cittadini e delle loro formazioni sociali”;
- il progetto presentato dall'Associazione si propone di continuare a sostenere ed incrementare la cura e la crescita del suddetto archivio e della Biblioteca, in forma gratuita con la possibilità di accedere autonomamente anche a bandi di finanziamento al fine di implementare ulteriormente le attività necessarie;
- nel progetto proposto, l'Associazione dichiara la disponibilità a gestire, senza oneri e spese per l'Amministrazione comunale, l'archivio-biblioteca del Teatro Rendano, e realizzare una serie di attività di tutela e valorizzazione del patrimonio del Teatro;

tutto ciò premesso, da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente Atto, si conviene quanto segue:

Art. 1 - Natura giuridica della intesa

Il Comune di Cosenza affida la gestione dell'Archivio e della Biblioteca del Teatro Rendano all'Associazione ‘La Fabbrica del Suono’ secondo caratteristiche, limiti e procedure di seguito indicati. Il rapporto giuridico sottoscritto dalle parti ha natura obbligatoria e non modifica le caratteristiche del bene comunale.

Art. 2 - Oggetto dell'intesa

L'Associazione si impegna a prestare la propria collaborazione secondo le modalità e nei limiti previsti nei successivi articoli e nelle precedenti premesse della presente convenzione.

Le modalità di svolgimento delle attività individuate nella presente Convenzione dovranno essere concordate con l'Amministrazione Comunale sulla base del progetto presentato dall'Associazione;

L'Associazione si impegna affinché le attività oggetto della presente convenzione siano rese con continuità per i periodi concordati, nel rispetto della programmazione definita e secondo le modalità specificate nella convenzione.

Le attività che sono affidate all'Associazione, per la realizzazione del progetto in argomento, in sintesi, sono le seguenti:

- Censimento dei materiali archivistici e redazione dell'inventario dell'archivio storico;
- Redazione di un regolamento per la gestione dell'archivio storico da sottoporre all'approvazione dell'Amministrazione comunale;
- Conservazione idonea alla fruibilità e consultabilità delle foto, libretti di sala, manifesti, ecc. delle Stagioni Liriche tenutesi presso il Teatro;
- Digitalizzazione per la consultazione virtuale;
- Conservazione e mantenimento dei materiali dell'archivio storico comunale come garanzia di salvaguardia della memoria storica del Teatro e della tradizione lirica;
- Attivazione di corrette procedure di scarto di documenti;
- Raccolta di informazioni e materiale esterno da privati o altri Enti, con la inventariazione e schedatura;
- messa a disposizione dei materiali per la consultazione;
- collaborazione con l'Università della Calabria, con le scuole locali e del territorio regionale e nazionale per lavori di ricerca, studio ed esposizioni;
- collaborazione con altri servizi comunali e con le associazioni locali;
- realizzazione di attività comuni con la competente soprintendenza archivistica, la Biblioteca Nazionale, i responsabili di archivi storici di altri Enti Culturali o privati ed alla Regione;
- collegamento e collaborazione con altri enti e Istituti di cultura.

Art. 3 - Durata della convenzione

La durata della convenzione viene stabilita in anni 5 (cinque).

Art. 4 - Obblighi dell'Associazione

L'Associazione si obbliga a garantire le competenze professionali e i requisiti morali dei volontari impiegati, anche in specifica considerazione dell'utenza costituita anche da minori;

L'Associazione è tenuta a segnalare tempestivamente qualsiasi situazione d'emergenza così come gli inconvenienti riscontrati nello svolgimento dell'attività;

L'Associazione si impegna a comunicare preventivamente ogni attività al competente Settore dell'Amministrazione comunale;

Le attività dell'Associazione sono rese in forma gratuita e volontaristica.

Art. 5 - Controversie

I rapporti tra Comune di Cosenza ed Associazione 'La Fabbrica del Suono' si svolgono ispirandosi ai principi della leale collaborazione, correttezza (art. 1175 del Codice civile), buona fede (artt. 1337 e 1366 del Codice civile).

Tutte le controversie derivanti dall'esecuzione del contratto sono devolute all'Autorità Giudiziaria competente del Foro di Cosenza, con esclusione della competenza arbitrale.

Con la sottoscrizione vengono approvati tutti gli articoli della presente convenzione